

**Рабочая программа учителя КТНД
САЛИХОВОЙ П.Р. 2016-2017 гг.**

9 класс

Всего на изучение программы: 34 часа

Количество часов в неделю: 1

«Культура и традиции народов Дагестана»

Пояснительная записка.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

Цель предмета КТНД является:

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;
- формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;
- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.

Задачи:

- создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
- воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.
- актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
- приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов культуры;
- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

В планирование программного материала внесены дополнения в виде часов изучения

краеведческого регионального материала.

Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.

- Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- Способствовать формированию навыков экологической культуры учащихся;
- Воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- Прививать интерес к истории культуры предков, потребность изучать культуру коренных народов.

Межпредметные связи, преемственность:

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, МХК, ИЗО.

Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции. Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов, раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

- усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала
- теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения
- комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.

Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д. Здесь не обойтись без сотрудничества учителей разных предметов, усилиями

которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др.

Используемые технологии, методы, формы работы, обоснование их использования.

Интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на приведении учителем логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений.

Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд...», «ваше мнение...», «как вы думаете...» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

- технология «дебаты» - развитие навыков публичных выступлений;
- лекционно-семинарские - повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - развитие взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;
- ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

Особенности организации учебного процесса.

Основной формой организации учебных занятий остаётся классно – урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар. В процессе изучения КТНД учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно – исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной дидактической целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые стороны, специфические особенности и области наилучшего применения.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны знать:

- первичные знания культуры, традиции, основные события истории;
- историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;

Учащиеся должны уметь:

- обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;
- заботиться и помогать другим людям;
- научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
- узнавать основные праздники.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

Цель предмета КТНД является:

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестан
- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
- воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;

-прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

-актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;

- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;

-приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов культуры;

- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

В планирование программного материала внесены дополнения в виде часов изучения краеведческого регионального материала.

Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.

- Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- Способствовать формированию навыков экологической культуры учащихся;
- Воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- Прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

Межпредметные связи, преемственность:

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, МХК, ИЗО. Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции. Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов,

раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

- усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала

- теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения

- комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.

Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д. Здесь не обойтись без сотрудничества учителей разных предметов, усилиями которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др. Используемые технологии, методы, формы работы, обоснование их использования.

Интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на привлечении учителем логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений. Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд...», «ваше мнение...», «как вы думаете...» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

-технология «дебаты» - развитие навыков публичных выступлений;

-лекционно-семинарские - повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования;

-обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - развитие взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;

-ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

Особенности организации учебного процесса.

Основной формой организации учебных занятий остаётся классно – урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар. В процессе изучения КТНД учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно – исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной

дидактической целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые стороны, специфические особенности и области наилучшего применения.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника –патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны **знать**:

- первичные знания культуры, традиции, основные события истории;
- историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;

Учащиеся должны **уметь**:

- обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;
 - заботиться и помогать другим людям;
 - научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
 - узнавать основные праздники.
-

Календарно-тематическое планирование 9 класс.

неделя	Тема урока 9 класс	оборудование	Кол-во часов	дата
глава VI	1. Традиционная духовная культура дагестанцев			
	1 чет.			
1	Развитие мусульманской культуры в Дагестане. Основы вероучения ислама. Общечеловеческие ценности в исламе.	Учебник	2	7.09
2	Мусульманское образование в Дагестане.	Учебник	1	14.09
3	Традиционная народная медицина.	Учебник	1	21.09
4	Устное народное творчество как основа национальной культуры.	Учебник	1	28.09
5	Книжная культура и массовая информация в Дагестане.	Учебник	1	5.10
6	Становление светского образования в Дагестане.	Учебник	1	12.10
7	Культура и традиции татов и горских евреев Дагестана.	Учебник	1	19.10
8	Культура и традиции русскоязычных народов Дагестана.	Учебник	1	26.10

	9	Контрольная работа за 1 чет.	Учебник	1	16.11
		2 чет.			23.11
	глава VII	Морально-этическая и правовая культура народов Дагестана.			
	10	Морально-нравственный кодекс поведения у народов Дагестана.	Учебник	1	30.11 7.12
	11	Культура мусульманского права.	Учебник	1	14.12
	12	Культура обычного права в традициях народов Дагестана.	Учебник	1	21.12
	13	Правовые нормы и традиции обеспечения мира и согласия.	Учебник	1	28.12
	14	Правовые нормы и традиции обеспечения мира и согласия.	Учебник	1	11.04
	15	Алимы и просветители Дагестана.	Учебник	1	18.01
	16	Контрольная работа за 2 чет.	Учебник	1	25.01
		3 чет.			
	глава VIII	Физическая культура и спорт народов Дагестана.			
			Учебник		1.02

	17	Физическая культура в традиционном дагестанском обществе.		1	8.02
	18	Физическая культура и спорт в современном Дагестане.	Учебник	1	15.02
	глава IX	Культурные процессы в Дагестане в советское время.			22.02
	19	Изобразительное искусство народов Дагестана.	Учебник	1	28.02
	20	Изобразительное искусство народов Дагестана.	Учебник	1	7.03
	21	Театрально-сценическое искусство Дагестана.	Учебник	2	14.03
	22	Средство массовой информации Дагестана. Издательское дело.	Учебник	1	21.03
	23	Развитие народных художественных промыслов и ремесёл.	Учебник	1	4.04
	24	Современная дагестанская семья.	Учебник	1	11.04
	25	Контрольная работа за 3 чет.	Учебник	1	18.04
		4 чет.			
	26	Музыкальная культура народов Дагестана.	Учебник	1	25.04
			Учебник		2.05

	27	Танцевальный фольклор и хореографическое искусство народов Дагестана.		1	
	28	Культурные процессы в Дагестане в XX-начале XXIв.	Учебник	1	11.0 516.0 5
	29	Итоговая контрольная работа.	Учебник	1	23.05
	30	Повторительно-обобщающий урок.	Учебник	1	30.05

**Рабочая программа учителя КТНД
САЛИХОВОЙ П.Р. 2016-2017 гг.**

10 класс

Всего на изучение программы: 34 часа

Количество часов в неделю: 1

«Культура и традиции народов Дагестана»

Пояснительная записка.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

Цель предмета КТНД является:

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;
- формирование устойчивого интереса к богатому праву культурному наследию родного края;
- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.

Задачи:

- создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
 - формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
 - учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
 - способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
 - воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
 - прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.
 - актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;
 - развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
 - приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов культуры;
 - формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.
- В планирование программного материала внесены дополнения в виде часов изучения краеведческого регионального материала.

Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.

- Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестана, их бытом, духовной и материальной культурой;
- Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- Способствовать формированию навыков экологической культуры учащихся;
- Воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- Прививать интерес к истории культуры предков, потребность изучать культуру коренных народов.

Межпредметные связи, преемственность:

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, МХК, ИЗО.

Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции. Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов, раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

- усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала
 - теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения
 - комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.
- Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д. Здесь не обойтись без сотрудничества учителей разных предметов, усилиями которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные

пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др.

Используемые технологии, методы, формы работы, обоснование их использования.

Интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на приведении учителем логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений.

Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд...», «ваше мнение...», «как вы думаете...» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

-технология «дебаты» - развитие навыков публичных выступлений;

-лекционно-семинарские - повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования;

-обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - развитие взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;

-ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

Особенности организации учебного процесса.

Основной формой организации учебных занятий остаётся классно – урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар, В

процессе изучения КТНД учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно – исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной дидактической целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые стороны, специфические особенности и области наилучшего применения.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны знать:

- первичные знания культуры, традиции, основные события истории;

- историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;

Учащиеся должны уметь:

- обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;
- заботиться и помогать другим людям;
- научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
- узнавать основные праздники.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

Цель предмета КТНД является:

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестан
- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- способствовать формированию навыков экологической культуры учащихся;
- воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру

коренных народов.

- актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
- приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов культуры;
- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

В планирование программного материала внесены дополнения в виде часов изучения краеведческого регионального материала.

Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.

- Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- Способствовать формированию навыков экологической культуры учащихся;
- Воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- Прививать интерес к истории культуры предков, потребность изучать культуру коренных народов.

Межпредметные связи, преемственность:

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, МХК, ИЗО. Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции. Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов, раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

-усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала

- теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения

- комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.

Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д. Здесь не обойтись без сотрудничества учителей разных предметов, усилиями которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др. Используемые технологии, методы, формы работы, обоснование их использования.

Интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на приведении учителем логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений. Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд...», «ваше мнение...», «как вы думаете...» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

-технология «дебатов» - развитие навыков публичных выступлений;

-лекционно-семинарские - повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования;

-обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - развитие взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;

-ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

Особенности организации учебного процесса.

Основной формой организации учебных занятий остаётся классно – урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар,

В процессе изучения КТНД учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно – исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной дидактической целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые

стороны, специфические особенности и области наилучшего применения. Стандарт ориентирован на воспитание школьника – патриота Дагестана, развитие духовно-нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны **знать**:

- первичные знания культуры, традиции, основные события истории;
- историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;

Учащиеся должны **уметь**:

- обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;
- заботиться и помогать другим людям;
- научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
- узнавать основные праздники.